Restaurierungswerkstatt für historische Kalkputze

Seite

## Natürliche, weiße Wohnraumfarbe

Natürliche, weiße Wohnraumfarbe, ohne Lösungsmittel, ohne Dispersionen, mit Naturleimen gebunden, natürliche Füll- und Farbstoffe.

Natürliche, weiße Wohnraumfarbe, für trockene Innenräume. Einfachste Handhabung, gesamtes Farbpulver (ca. 4,6 kg) in 6,5 Liter klares Wasser, klumpenfrei einrühren, die Mischung ca. 2 Std. quellen lassen, dann nochmals intensiv (Rührer) verrühren und die jetzt fertige Farbe verstreichen.

Die Mischung ergibt ca. 10 Liter, nichtkreidende, matte Wohnraumfarbe. Die Farbe ist ausreichend für bis zu 40 qm Wand- und Deckenfläche. Der Farbton ist ein natürlicher, warmer, weißer Ton. Bestandteile:

**Farbpulver :** eine ausgewogene Mischung aus unbehandelten, gemahlenen Steinmehlen, Kreiden und Marmormehlen.

**Bindemittel :** Cellulose-Leim (Carboxymenthylcellulose) wird aus verholzten Pflanzenteile gewonnen. (Carboxymenthylcellulose wird auch für Lebensmittel verwendet. E466 )

## Reversibel:

Die Wohnraumflächen, die mit dieser natürlichen Wohnraumfarbe gestrichen wurden, können bei Verschmutzung nach mehrjähriger Anstrichzeit einfach mit klarem Wasser wieder abgewaschen und wiederum neu mit Farbe gestrichen werden.

Die Wohnraumfarbe kann mit allen natürlichen Pigmenten, nach eigenem Geschmack abgetönt werden

## Handhabung:

Leicht zu verarbeitende Wand- und Deckenfarbe für den Innenbereich mit guter Deckkraft und natürlichem warmen Weiß. Geeignet zur Verarbeitung auf allen trockenen, saugfähigen und tragfähigen Untergründen wie Putzen, Steinen, Beton, Rauhfaser und reinen Papiertapeten. Nicht geeignet für Anstriche in Bäder, Feuchträumen und an Fassaden. Nicht geeignet auf nicht saugfähigen und nicht tragfähigen Untergründen (Ölfarben, Kunststoffe, Metalle u. ä.)

Keine Teilmengen anrühren. Kühl, aber frostfrei lagern Begrenzte Haltbarkeit der angerührten Farbe, bei kühler Lagerung ca. 20 Tage.