

PREMIUM-Kalk-Farbe nach Tradition, aber doch modern!

PREMIUM-KALK-FARBE kombiniert alle kalktypischen Eigenschaften, wie hohes Diffusionsvermögen, absorbierende Wirkung, natürlicher Kalklüstereffekt, feuchtigkeitsregulierend und von der Kalk-Natur aus schimmel- und insektenwidrig. Die Farbe ist Lösemittelfrei und Kunstharzfrei.

Dank der natürlichen, biologischen, gut harmonisierenden und ergänzenden Wirkstoffkombinationen aus Kalkhydrat, Keramikpulver, Marmormehle, Micro-Hanf, effektive Mikroorganismen (Aminosäuren) und Buchenholzzellulose machen diese PREMIUM-KALK-FARBE zu einer wahren „Hochleistungsfarbe“.

Darüber hinaus eignet sich die PREMIUM-KALK-FARBE auch auf weniger karbonatisierungsfreundlichen Untergründen, selbst mit modernen Anstrich-Werkzeugen wie Farbwalzen.

Die PREMIUM-KALK-FARBE deckt meist nach dem ersten Anstrich, sollte ein weiterer Anstrich benötigt werden, kann dieser auch wahlweise mit PREMIUM-KALK-FARBE oder mit reiner Sumpfkalkfarbe in der jeweiligen Anstrichtechnik ausgeführt werden.

PREMIUM-KALK-FARBE kann mit bis zu 12% kalkechten Pigmenten abgetönt werden.

Zusammensetzung: PREMIUM-KALK-FARBE setzt sich zusammen aus hochwertigem Weißkalkhydrat (besser CL90), feinsten, hochweißen Marmormehlen, Keramikpulver (Kaoline), effektive Mikroorganismen (Proteine), Aminosäuren, Rutil-Weiß, Micro-Hanf, sowie einem geringen Zusatz von Buchen-Cellulose. PREMIUM-KALK-FARBE enthält keine synthetischen Bindemittel und Zemente.

PREMIUM-KALK-FARBE enthält keine Konservierungsstoffe.

Anwendungsbereich: PREMIUM-KALK-FARBE wird als Wandfarbe im Innenbereich eingesetzt.

Untergrund: Idealer Untergrund ist ein Kalkputz, Kalk-Zementputz, griffiger Beton oder Lehmputz. Bedingte Untergründe sind : Gipsbauplatten (GKP) Holzplatten (OSB), Kellerräume (wenn permanent feucht).

Der Untergrund muss ausreichend saugfähig, fest sowie frei von Staub und Trennmitteln sein. Bei stark saugendem Untergrund und bei sehr warmer Witterung muss entsprechend vorgeätzt werden. Die Luft- und/oder Objekttemperatur muss über +5° C liegen.

Ungeeignete Untergründe sind ölige Anstriche und permanente Nassräume. In Feuchträumen ist die Farbe nur bedingt, d.h. unter Sicherstellung guter Be- und Entlüftung mit zeitweiser Trocknung, einsetzbar.

Verarbeitung: Den Eimerinhalt in ca. 8 Liter sauberes, kaltes Wasser einrühren, bis das Farbpulver knollenfrei ist. Anschließend nach einer Einsumpfzeit von einer halben Stunde die Farbe noch einmal aufrühren.

Die PREMIUM-KALK-FARBE gleichmäßig und nicht zu dick auftragen (Ein zu starker Auftrag kann Anstrichschäden, durch Spannungsaufbau, zur Folge haben).

Während der Verarbeitung ist die Farbe durchscheinend, die volle Deckkraft wird erst nach vollständiger Trocknung erreicht.

Den eventuell erforderlichen zweiten Anstrich nach frühestens 20 Std. Trocknungszeit vornehmen. Eine besonders feste Verbindung geht PREMIUM-KALK-FARBE mit frischen, natürlichen Kalkputzen (1-2 Tage alt) ein.

Farbspritzer auf Umgebungsflächen sofort mit Wasser an lösen und entfernen.

Materialbedarf: Ca. 160 g/m² , je nach Rauheit und Beschaffenheit des Untergrundes. Ausreichend für bis zu 65 qm

Hinweis: PREMIUM-KALK-FARBE soll nur im Originalzustand verwendet und verarbeitet werden.

Lagerung: Trocken, frostfrei und bei geschlossener Verpackung mindestens 12 Monate

Sicherheitshinweise: Aufgrund der starken Alkalität Haut und Augen schützen. Bei Berührung gründlich mit Wasser spülen. Bei Augenkontakt unverzüglich Arzt aufsuchen.

